



Centro Cultural
CarregadoSal

manual de normas gráficas

IDENTIDADE VISUAL

Índice

O manual de normas gráficas do CCC – Centro Cultural Carregal do Sal define um conjunto de regras que garantem uma utilização correta da sua identidade visual.

Só com uma coerência gráfica, respeitando as regras deste manual, é possível criar uma imagem clara, consistente e reconhecida.

Em caso de dúvida ou de situações não contempladas neste manual, deve contactar: centrocultural@cm-carregal.pt

Logótipo - Versão Principal	03
Logótipo - Versão Secundária	04
Grelha de Construção	05
Margem de Segurança	06
Dimensão Mínima	07
Paleta de Cores	08
Versões Monocromáticas	09
Comportamento sobre Fundos	10
Utilizações Indevidas	11
Tipografia Institucional	12

Logótipo - Versão Principal

O logótipo CCC - Centro Cultural de Carregal do Sal, de carácter autónomo, apresenta uma ligação subtil ao Município, através da paleta de cores seleccionada.

O pormenor das letras iguais mas com visuais diferentes remete para a diversidade cultural e para a política de integração/inclusão.

A linha que compõe a letra “g” evoca o caminho, o encontro marcado com a cultura.

Resulta numa imagem credível, inequívoca, moderna, com impacto e destaque no meio em que se insere.



Logótipo - Versão Secundária

O logótipo CCC - Centro Cultural Carregal do Sal tem uma versão secundária, horizontal, para uso em situações a que melhor se adapte visualmente.

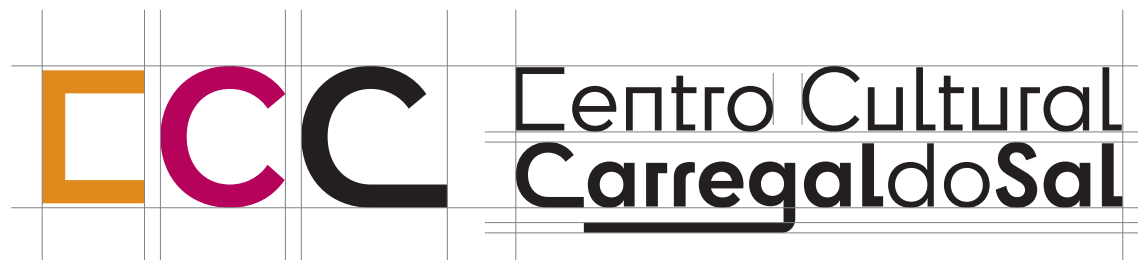


Grelha de Construção

É importante manter as proporções definidas na criação do logótipo CCC - Centro Cultural Carregal do Sal.

Os espaços foram definidos para garantir o equilíbrio visual do logótipo.

As proporções indicadas não devem, de forma alguma, ser alteradas.



Margem de Segurança

Para preservar a legibilidade do logótipo CCC - Centro Cultural Carregal do Sal, foi definida uma área de proteção a toda a volta onde não é permitida a existência de qualquer elemento.

O limite dessa área é calculado a partir da largura do primeiro "C" da sigla "CCC".

Sempre que possível esta margem deverá ser aumentada e nunca reduzida.



Dimensão Mínima

Por existir um limite a partir do qual o logótipo CCC - Centro Cultural Carregal do Sal perde leitura e visibilidade, foram definidas dimensões mínimas para a sua impressão.

Em sistemas de reprodução com menor qualidade esta dimensão deverá ser aumentada.



Paleta de Cores

As referências de cor apresentadas fazem parte integrante da identidade visual do CCC - Centro Cultural Carregal do Sal.

Devem ser rigorosamente respeitadas em todos os suportes de comunicação e sistemas de reprodução.

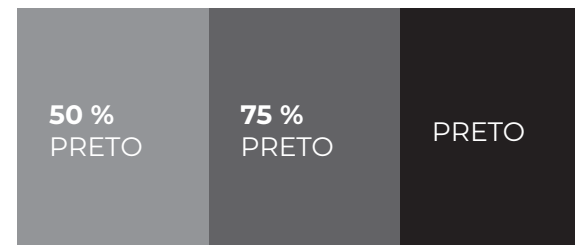


PANTONE 7570 C	CMYK C 0 M 48 Y 98 K 10
HTML D3832B	RGB R 211 G 131 B 43
PANTONE 220 C	CMYK C 5 M 100 Y 25 K 24
HTML A50050	RGB R 165 G 0 B 80
PANTONE Process Black C	CMYK C 0 M 0 Y 0 K 100
HTML 2C2A29	RGB R 44 G 42 B 41

Versões Monocromáticas

Há a possibilidade do uso do logótipo CCC - Centro Cultural Carregal do Sal a uma cor, em escala de cinzas ou alto contraste (positivo e negativo).

As versões deverão ser aplicadas tendo em conta o fundo, com o objetivo de garantir o maior contraste na sua visualização.



Comportamento sobre Fundos

O logótipo CCC - Centro Cultural Carregal do Sal sobre fundos de cor ou fotográficos deve garantir a sua integridade e leitura, de forma a salvaguardar o máximo contraste possível, como nos exemplos.

Para a sua aplicação devem ser escolhidas as zonas mais planas e com menos ruído visual, de modo a permitir um contraste uniforme.

Qualquer outra aplicação que não garanta estes princípios estará incorreta.

Fundos de cor



85 % da cor

Fundos fotográficos



Utilizações Indevidas

O logótipo CCC - Centro Cultural Carregal do Sal deve ser aplicado na sua versão principal ou secundária.

Apresentamos alguns exemplos do que não é permitido aquando da aplicação do logótipo nos diversos suportes de comunicação.

Alterar as proporções dos elementos



Eliminar elementos



Introduzir elementos



Deformar



Tipografia Institucional

Para a comunicação institucional recomenda-se, sempre que possível, o uso da tipografia Montserrat.

Montserrat Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()

Montserrat Light Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()*

Montserrat Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()

Montserrat Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()*

Montserrat Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()

Montserrat Medium Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()*

Montserrat Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()**

Montserrat Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%&*()***



Centro Cultural
CarregaldoSal

