

Peça do Mês

Museu Municipal Manuel Soares de Albergaria

Retrato de Waldemar Costa

Óleo sobre tela de Cândido Portinari – 1934

A obra, encontra-se patente ao público, na coleção permanente de Pintura Moderna, do Museu Municipal Manuel Soares de Albergaria em Carregal do Sal.

Portinari foi um dos cidadãos brasileiros mais importantes de todos os tempos, sendo o que mais alcançou projeção internacional.

Pintou mais de 5.000 obras e entre elas destacam-se “o lavrador de café” e murais gigantes como os painéis Guerra e Paz dados à ONU em Nova Iorque em 1956.

De origens humildes, nasceu numa fazenda de café nas proximidades de Brodowski no interior de São Paulo. Os seus pais Giovan Batista Portinari e Dominica Turrento eram emigrantes brasileiros.

Pintou acima de tudo o seu país, temas sociais, históricos, religiosos e o trabalho no campo e na cidade, a festa popular, a infância, o folclore, os retratos dos grandes brasileiros do seu tempo e da sua geração, a fauna, a flora, a paisagem.

As suas pinturas refletem o renascimento italiano, o cubismo, surrealismo e o trabalho dos pintores muralistas mexicanos. Foi também um dos mais importantes representantes da corrente Neorrealista.

O Museu Municipal Manuel Soares de Albergaria tem o privilégio de ter uma obra da sua autoria para que a possa apreciar.